

Travailler des partitions avec MuseScore

MuseScore est un logiciel de création et d'édition de partitions musicales. Pour plus d'informations, consultez la page en annexe : « MuseScore – logiciel libre »

Une des fonction de MuseScore est de mettre en ligne sur internet les partitions créées pour qu'elles puissent être visualisées et travaillées par tout le monde.

Comment écouter et visualiser les partitions

1. Cliquez sur le lien pour ouvrir la page

[Missa Choralis - Kyrie](#)

Cela ouvre une page internet de MuseScore.

2. Vous pouvez commencer directement la lecture de la partition en cliquant sur le bouton :



La lecture commence et les mesures jouées sont surlignées en couleur.

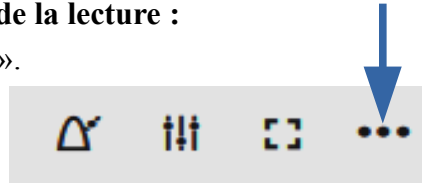
Vous pouvez utiliser la palette de lecture pour arrêter, reprendre ou avancer rapidement dans la partition.

Pour plus d'options de lecture de la partition, voir page suivante :

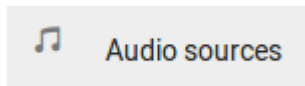
Options supplémentaires

- **Source audio du fichier** : les fichiers « musescore » sont accompagnés de leur propre base de sons. Généralement l'ordinateur sur lequel est jouée la partition possède un synthétiseur avec une base de son meilleure. Il est donc conseillé de changer la source audio du fichier.

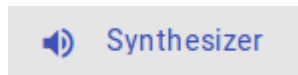
- **Pour changer la source audio de la lecture** : cliquez sur le bouton « Options ».



- Activez la fonction **Audio sources**.



- Activez la fonction **Synthesizer**.



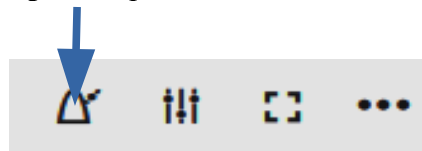
- **Pour afficher le partition en plein écran** : cliquez sur le bouton « Full screen ».



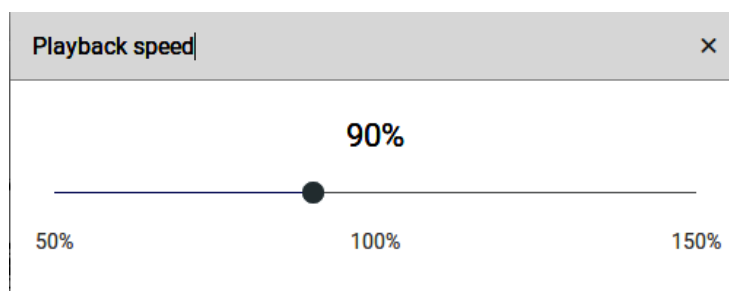
- **Pour débiter la lecture sur une mesure particulière** : cliquez sur la mesure. Elle apparaît surlignée en couleur et la musique commencera à cet endroit.



- **Pour augmenter ou diminuer le tempo** : cliquez sur le bouton « Playback speed ».

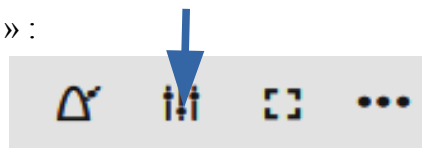


- Réglez le tempo en bougeant le curseur.

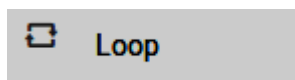


- **Pour jouer un passage en boucle :**

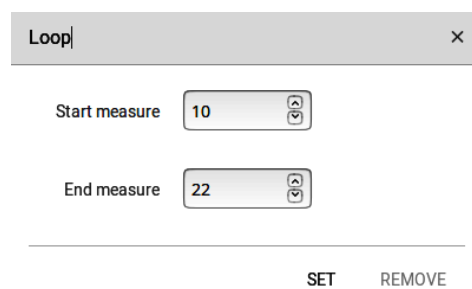
- Repérez les numéros de **début** et de **fin** du passage.
- Placez le curseur dans la première mesure du passage.
- Cliquez sur le bouton «**Options**» :



- Activez la fonction **Loop**.

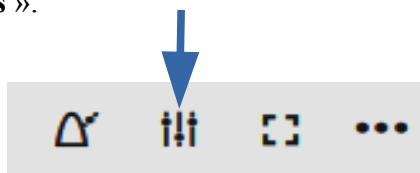


- Fixez le numéro de la mesure de début et le numéro de la mesure de fin.
- Cliquez sur **SET** et démarrez la lecture.
- Pour arrêter la boucle : revenez dans le menu **Loop** et cliquez sur **REMOVE**.

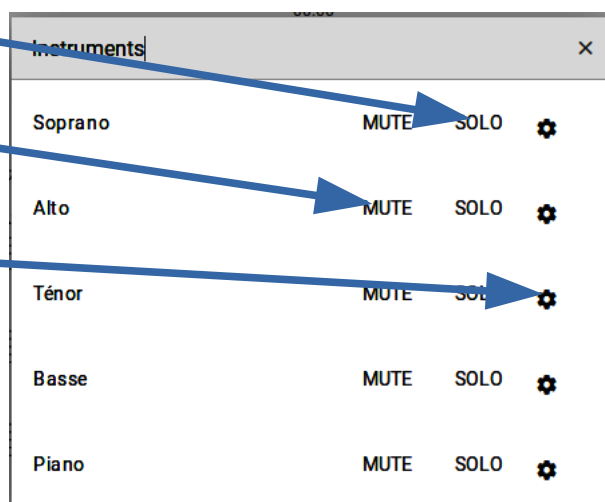


- **Pour sélectionner les portées à entendre :**

- Cliquez sur le bouton «**Instruments**».



- En cliquant sur «**SOLO**» seule les voix sélectionnées seront audibles.
- En cliquant sur «**MUTE**» les voix sélectionnées seront muettes.
- En activant l'option d'une voix, on peut modifier son volume et l'instrument joué.



Attention :

- Un «**bug**» peut intervenir dans la lecture de la partition après avoir sélectionné une voix. La synchronisation peut ne pas se faire pas entre «**visuel**» et «**audio**». Il faut alors recommencer la lecture au début de la partition.
- L'effet obtenu et la qualité de la lecture avec ces réglages sont dépendants de la qualité de la carte son de votre ordinateur. Les résultats peuvent être très mauvais et la lecture de la partition chaotique.